

MEME PASPEUR

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FANTASTIQUE DE LA RÉUNION

10^{ÈME} ÉDITION

19-22
FÉV 2020

SAINT-PHILIPPE
CINÉMA HENRI MADORÉ

ENTRÉE
LIBRE



CNC



AIRFRANCE



WWW.FESTIVALMEMEPASPEUR.COM

ÉDITO MEME PAS PEUR

Il y a 10 ans, MEME PAS PEUR, le Festival International du Film Fantastique de La Réunion, a jailli tel un volcan au coeur du Sud Sauvage de l'île de La Réunion. Un pari audacieux et improbable directement lié à mon parcours de réalisatrice, à ma passion pour le cinéma et au courage de la municipalité de la ville de Saint-Philippe et de son Maire Olivier Rivière. Enfant et adolescente, j'ai souffert de l'absence de diversité dans le paysage cinématographique réunionnais. De cette carence est né MEME PAS PEUR, véritable chapelle pour le cinéma international novateur. Une alternative indispensable au cinéma commercial qui monopolise les grands écrans de notre île.

Dans une société qui laisse peu de place aux expériences imaginaires, MEME PAS PEUR est un refuge pour les films insolites. Un asile pour les cinéphiles réunionnais curieux, en demande d'explorations sensorielles intenses et surprenantes. Le cinéma fantastique est multiple, il a plusieurs visages, aussi bien féminins que masculins, venu des terres glaciales de Norvège, des terres tropicales de Malaisie, des terres mystérieuses de Corée... Le cinéma fantastique n'a pas de frontière, il prend ses racines partout dans le monde, offrant un savoureux métissage qui fait écho à l'histoire de La Réunion.

Bousculer les codes, questionner la notion de genre, explorer l'humanité sous des angles inédits, redéfinir la notion du beau, exposer les corps, donner à voir, à aimer, à s'interroger, à détester, ne pas se limiter à une zone de confort mais investir des cinémas encore méconnus, telle est la mission que poursuit depuis 10 ans déjà le Festival MEME PAS PEUR.

AURÉLIA MENGIN

Réalisatrice, Fondatrice et Directrice
du Festival MEME PAS PEUR

À mon oncle Jean-Paul
« Tonton Guine »



ÉDITO DU MAIRE

Évènement artistique et culturel puisant ses racines au cœur de notre ville, MEME PAS PEUR a su avec pugnacité relever les défis, dépasser ses frontières originelles et s'imposer comme une référence du 7^e art sur le plan local et international. Un cinéma qui s'affranchit des conventions et s'ouvre au monde avec audace, liberté et indocilité en offrant aux spectateurs une immersion unique. À l'image de Saint-Philippe, écrin naturel où se rencontrent et fusionnent les éléments, MEME PAS PEUR s'est façonné d'année en année, tel un joyau à l'état brut, par une grande famille qui a réussi avec talent, passion et créativité, à révéler son éclat et à préserver sa qualité, ses valeurs et son authenticité. Une famille à laquelle nous sommes fiers d'appartenir.

À l'occasion de ce 10^e anniversaire, c'est avec une grande émotion que nous contemplons et vivons l'évolution de ce festival « made in Saint-Philippe » qui a gagné le cœur des habitants et de l'ensemble des festivaliers venus ressentir avec pureté la magie du voyage ainsi que l'univers à la fois étrange, captivant et envoûtant des révélations lumineuses de notre salle obscure.



OLIVIER RIVIÈRE
Maire de Saint-Philippe
et 1^{er} Vice-Président
de la Région Réunion

ÉDITO DE CANAL+

CANAL+ et le cinéma, c'est comme une évidence, comme une histoire d'amour qui dure depuis toujours. CANAL+ est LE partenaire du cinéma. Ce cinéma fait partie intégrante de notre ADN, alors quoi de plus normal que de renouveler notre confiance et notre partenariat avec le FESTIVAL MEME PAS PEUR.

En effet, qu'il soit poétique, corrosif, drôle, professionnel ou débutant, CANAL+ soutient tous les cinémas. Notre volonté, en tant qu'acteur local du développement de la filière cinématographique à La Réunion, est de faire émerger des talents et d'accompagner les initiatives qui aideront à leur éclosion et à l'aboutissement de leurs projets.

Chaque année, MEME PAS PEUR nous prend par la main et nous fait découvrir des mondes inexplorés aux styles atypiques. Chaque année, nous voyageons. CANAL+ est fier de contribuer à la réalisation de ce voyage.

Bon voyage et bon festival à toutes et à tous.

AXEL GALLANT
Directeur Général
CANAL+ Réunion

CANAL+



SÉLECTION ÉCOLE

Jeudi 20 et vendredi 21 février à 9h

NEST

Sonja Rohleder / Allemagne / 4 min

GUNPOWDER

Romane Faure, Nathanael Perron, Léa Detrain,
Benoît de Geyer d'Orth, Pei-Hsuan Lin,
Anne-Lise Kubiak / France / 6 min

THE KITE

Martin Smatana / République Tchèque,
Slovaquie, Pologne / 14 min

FÊTE DE FAMILLE

Amandine Maygnan, Annie Carrel, Elisa Curau,
Kévin Cadars, Nicolas Roland, Pauline Obin,
Théophile Calloix / France / 6 min



HEATWAVE

Fokion Xenos / Royaume-Uni, Grèce / 8 min

OEIL POUR OEIL

Thomas Boileau, Alan Guimont, Robin Courtoise,
Mathieu Lecroq, Malcom Hunt, François
Briantais / France / 6 min

UNE LANTERNE DANS LA NUIT

Fantine Chareyre, Victorien De Cozar, Clara
Gacoin, Laura Javel, Emma Malric, Déborah
Morali, Maxime Ponsart / France / 6 min

028

Otalia Caussé, Geoffroy Collin, Louise Grardel,
Antoine Marchand, Robin Merle, Fabien Meyran /
France / 6 min

SÉLECTION COLLÈGE

Jeudi 20 et vendredi 21 février à 13h30

Validée par un comité de l'Éducation Nationale

LAY THEM STRAIGHT

Robert DeLeskie / Canada / 11 min (6^e, 5^e, 4^e et 3^e)

A LITTLE TASTE

Victor Català / Espagne / 6 min (6^e, 5^e, 4^e et 3^e)

CERDITA

Carlota Pereda / Espagne / 15 min (6^e, 5^e, 4^e et 3^e)

NECKFACE

Llanbobl Vision Ltd / Royaume-Uni / 11 min

(6^e, 5^e, 4^e et 3^e)

FEARS

Germán Sancho / Espagne / 6 min (6^e, 5^e, 4^e et 3^e)



THE BEAUTY

Pascal Schelbli / Allemagne / 5 min (6^e et 5^e)

CUPS & ROBBERS

Jim Simone / États-Unis / 5 min (6^e et 5^e)

SALT

Rob Savage / Royaume-Uni / 2 min (6^e et 5^e)

ASIAN GIRLS

Hyun Lee / Australie / 7 min (4^e et 3^e)

THE BOOGEYWOMAN

Erica Scoggins / États-Unis / 18 min (4^e et 3^e)

ARTIFICE

Judicaël Ceva, Adrien Douay, Coline Della Siega,
Coraline Hun, Diana Lao / France / 5 min (4^e et 3^e)

AIRFRANCE



FRANCE IS IN THE AIR



© 2015 Air France-KLM. Tous droits réservés. Air France-KLM est une marque de la Air France-KLM Group. Air France-KLM est une marque de la Air France-KLM Group.

**LE MONDE VOUS VA SI BIEN
ACCÉDEZ À PLUS DE 1000 DESTINATIONS**

SOIRÉE D'OUVERTURE

Mercredi 19 février à 19h

SUR RÉSERVATION

LA COULEUR DE TES LÈVRES

Annick Blanc / Canada / 18 min

ASIAN GIRLS

Hyun Lee / Australie / 6 min

PAPILLOPLASTIE

David Barlow-Krelina / Canada / 5 min

ALLA LUCE DEL SOLE

Francesco Pascucci / Italie / 11 min 

BOUSTIFAILLE

Pierre Mazingarbe / France / 19 min 

POST MORTEM MARY

Joshua Long / Australie / 10 min

VANITAS

Vinicius Cardoso / Brésil / 6 min 

NECKFACE

Llanobl Vision Ltd / Royaume-Uni / 11 min

COURTS MÉTRAGES

Jeudi 20 février à 19h

DEER BOY

*Katarzyna Gondek / Pologne, Belgique, Croatie /
15 min 12*

CERDITA

Carlota Pereda / Espagne / 15 min

ILS SALIVENT

Ariane Boukerche / France / 20 min



CUPS & ROBBERS

Jim Simone / États-Unis / 5 min

SHADOW ANIMALS

Jerry Carlsson / Suède / 22 min

COWBOY JOE

Jingjing Tian / États-Unis / 6 min

LONG MÉTRAGE 1

Jeudi 20 février à 21h

VIVARIUM

Lorcan Finnegan / Irlande, Belgique,
Danemark 97 min / **Avant-Première**

À la recherche de leur première maison, un jeune couple effectue une visite en compagnie d'un mystérieux agent immobilier et se retrouve pris au piège dans un étrange lotissement... Le cauchemar démarre !



LONG MÉTRAGE 2

Jeudi 20 février à 23h

IN FABRIC

Peter Strickland / Royaume-Uni / 118 min 12

Première Réunionnaise

Durant les soldes, Sheila pénètre dans la très raffinée boutique de prêt-à-porter Dentley & Soper's. Son regard croise une envoûtante robe rouge ! Hypnotisée, elle repart de la boutique emportant avec elle cette mystérieuse tenue. Peu à peu, la robe sanguine prend possession de son corps...



COURTS MÉTRAGES

Vendredi 21 février à 19h

CANAL+

REMISE DE PRIX


Résultats du concours de courts métrages amateurs réunionnais.

CARGO

Abhilash Chandra / Malaisie / 17 min



HOT DOG

Alma Buddecke, Marleen Valien /
Allemagne / 8 min 

LOST IN THE MIDDLE

Senne Dehandschutter / Belgique / 17 min **12**

TEMPUS FUGIT

Lorenzo Recio / France / 20 min

SMILES

Javier Chavanel / Espagne / 14 min **12**





LONG MÉTRAGE 1

Vendredi 21 février à 21h

THE ROOM

Christian Volckman / France, Luxembourg

100 min / **Avant-Première**

Un jeune couple s'installe dans une vieille demeure à retaper. Peu après leur emménagement, ils découvrent une pièce secrète. Leur nouvelle vie bascule dans un véritable conte de fée jusqu'au moment où les règles du jeu s'inversent...

LONG MÉTRAGE 2

Vendredi 21 février à 23h

NINA WU

Midi Z / Taïwan, Malaisie / 103 min **12**

Première Réunionnaise

Nina Wu s'installe à Taipei dans l'espoir de faire une carrière d'actrice. Un jour, son agent lui propose le casting du rôle principal d'un film d'espionnage. Malgré sa réticence à la lecture des scènes de nu et de sexe, Nina se rend à l'audition et arrache le rôle... mais à quel prix ?

LE N°1 DU CINÉMA DE GENRE

MAD MOVIES #336

LE N°1 DU CINÉMA DE GENRE

Nouvelle décennie, nouveaux films, nouveaux horizons ? Entre franchises rebootées, suites attendues ou redoutées et pures créations originales, que nous réserve 2020 en matière de cinéma de genre ? Suivez le guide et profitez de la mise à jour ! —

EN ROUTE POUR

2020



BILAN 2019 RÉGLEMENT DE COMPTES.
STAR TREK LES DEUX CAPITAINES À LA BARRE.
FREAKS LA FACE CACHÉE DES SUPER-HÉROS.
MAD MAX: FURY ROAD RETOUR SUR NOTRE FILM DE LA DÉCENNIE.

L 11635 336 F 7,90 € RD



03116476

TOUS LES MOIS EN KIOSQUES

10/10 POUR 20/20

Installation contemporaine de l'artiste oeuvrier Vincent Mengin-Lecreux



COURTS MÉTRAGES 1

Samedi 22 février à 14h

ALL THESE CREATURES

Charles Williams / Australie / 13 min

DEAL

Park Kang / Corée du Sud / 25 min

EMMA AND THE FURY

Elisa Mishto / Allemagne, Italie / 15 min



THE DIVINE WAY

Ilaria Di Carlo / Allemagne / 15 min

FEARS

Germán Sancho / Espagne / 6 min

JUPITER

Benjamin Pfohl / Allemagne / 14 min

ADRESSE

Cinéma Henri Madoré
1 rue du Stade, 97442 Saint-Philippe

TARIF

Entrée libre
SOUS RÉSERVE DE PLACES DISPONIBLES

CONTACT



02 62 37 18 04



contact@festivalmemepaspeur.com



festivalmemepaspeur.com



MEMEPASPEURFilmFestival



MEMEPASPEURFilmFestival

ANIMATION

Samedi 22 février à 16h

ALEGRIA

Katalin Egely / Hongrie, Argentine / 4 min

CONCRETE

Pirmin Bieri, Aira Joana, Luca Struchen, Nicolas Roth /
Suisse / 8 min

CHICHI

David Nessler / États-Unis / 10 min

FIRE IN CARDBOARD CITY

Phil Brough / Nouvelle-Zélande / 9 min

VIOLENT EQUATION

Antonis Doussias / Grèce / 5 min

COYOTE

Lorenz Wunderle / Suisse / 10 min 

SKID

Valentin David, Axel Diaz, Clément Feuillet, Damien Gustin,
Morgane Le Disez, Florian Rigollet / France / 5 min

ALTERED

Mathieu Durand / Danemark / 4 min

THE BEAUTY

Pascal Schelbli / Allemagne / 5 min

COURTS MÉTRAGES 2

Samedi 22 février à 18h

THE LADY FROM 406

Lee Kyoungmi / Corée du Sud / 15 min



MOMENT

Geoffrey Uloth / Canada / 22 min

THE END OF ALL THINGS

Norma Vila / Espagne / 15 min

BIRDS IN THE EARTH

Marja Helander / Finlande / 11 min

A LITTLE TASTE

Victor Català / Espagne / 6 min

O.I.

N'cee van Heerden / Canada / 19 min



LONG MÉTRAGE 1

Samedi 22 février à 21h

SWALLOW

Carlo Mirabella-Davis / France, États-Unis

94 min **12** / **Première Réunionnaise**

Lorsque Hunter tombe enceinte, elle développe au fur et à mesure de sa grossesse un trouble obsessionnel étrange qu'elle essaie de cacher par tous les moyens. Peu à peu ses crises incontrôlables prennent de plus en plus de place et révèlent un terrible secret...

A silhouette of a person with a large backpack stands on a mountain peak, looking out over a vast landscape of mountains and valleys under a dramatic sunset sky with shades of orange, pink, and purple.

LONG MÉTRAGE 2

Samedi 22 février à 23h

MONOS

Alejandro Landes / Colombie, Allemagne,
Argentine, Danemark, États-Unis, Pays-Bas,
Suisse, Suède, Uruguay

102 min  / **Avant-Première**

Au sommet des montagnes, une bande d'adolescents suit un entraînement destiné à faire d'eux de véritables soldats. Leur mission est de veiller à ce qu'une otage américaine reste en vie. Lors d'une soirée d'anniversaire, ils tuent accidentellement une vache sacrée, l'heure n'est plus au jeu mais à la fuite dans la jungle pour rester en vie...

UN GRAND MERCI

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRE MASTER

CANAL+

À NOS PARTENAIRES !

PARTENAIRES



AIRFRANCE



MPP



Mon Repos

GITES DE FRANCE



PARTENAIRES MÉDIA

écranlarge

EXclusif.re
REUNION

MAD MOVIES

CANNES

GOLDEN GLOBES

OSCARs

CÉSAR

FESTIVAL MÈME PAS PEUR

CANAL+

Partenaire de tous les cinémas